

# مُجَمِّعُ الْمُؤْفِفِينَ

تَرَاجِعٌ مُصَنَّفِي الْكِتَابِ الْعَرَبِيَّةِ

أَبْخَرُ الْأُولَى

تأليف  
عمر رضا كنج الله

الثانية  
مَكْتَبَةُ الْمُشَكْنَى - بَيْرُوْتُ  
دار إحياء التراث الغربي  
بَيْرُوْتُ



## المقدمة

هذا معجم لصنفي الكتب العربية ، من عرب وعجم ، من سبوا إلى رحمة الله ، منذ بدء تدوين الكتب العربية حتى العصر الحاضر ، وقد ألحقت بهم من كان شاعراً ، أو راوياً ، وجمع آثاره بعد وفاته ، كما اقتصرت على ترجمة من عرفت ولادته ، ووفاته ، أو الزمن الذي كان حياً فيه .

بدأت بذكر اسم المترجم ، وشهرته ، وبجانبه ولادته ، ووفاته ، أو الزمن الذي كان حياً فيه ، بالتاريخ الهجري والميلادي ، ثم نسبته ، وكنيته ، ولقبه ، ثم اختصاصه في العلم ، إن كان له اختصاص ، أو مشاركة في كثير من العلوم ، أو بعضها ، بدون تعظيم وتفخيم ، وقد يكون المترجم أكثر اختصاصاً ، أو مشاركة بما ذكر - كأكثر القدامى - بسبب ضياع كثير من آثاره ، أو إهمال المصادر ذكر ذلك .

ثم مكان ولادته ، وزمنها ، ونشأته ، ورحلته ، ومن أخذ عنهم ، إن كانوا من المشهورين ، ثم المناصب التي تولاها ، كالقضاء ، والفتيا ، والتدريس ، والوزارة والكتابة إلخ ... ثم مكان وفاته ، وزمنها .

ثم مؤلفاته ، وأكتفي بذكر خمسة كتب للذين أكثروا التصنيف ، ولبيان نوع علمه عمدت إلى انتخاب هذه الكتب ، من علوم منوعة ، دلالة على مشاركته في العلم ، بدون أن ينظر إلى قيمتها العلمية ، وأما كثرتها وقلتها ، وبيان مخطوطتها ومطبوعها ، وأماكن وجودها ، فيستطيع الطالب أن يعرف ذلك من مصادر الترجمة . وقد ذكرت في ذيل الصفحة الروايات المختلفة في الأسماء ، والتسلب ،

والولادات ، والوفيات ، والكتب ، ثم ذيلت كل ترجمة بالمصادر التي اعتمدت عليها ، فبدأت بالمصادر المخطوطة ، وأشارت بـ (خ) والمطبوعة بـ (ط) والمجلات بـ (م) والجرائد بـ (ج) والسنة ، أو المجلد بـ (س) والعدد ، أو الجزء بـ (ع) . وقد عثرت خلال البحث على كثير من الأخطاء ، والكتب ، والولادات ، والوفيات ، ككتاب *كشف الظنون* ل حاجي خليفة ، وباستطاعة الباحث أن يتبيّن ذلك من مراجعة ما اعتمدت عليه في الترجمة .

وسأتابع إن شاء الله به هذا المعجم ملحاً على المروف ، تذكرة فيه النسبة للمترجم ، وإن تعددت ، وبحال على الاسم ، مع رقمي الجزء والصفحة .

وقد بذلت الجهد جمع أكبر عدد من الترجم ، واعتمدت على كثير من المصادر العربية والأجنبية ، وتحريت الحقيقة والصواب ، ما استطعت إلى ذلك سبيلاً ، سائلًا الله العلي القدير ، أن يسد خطاناً ، ويندينا سبيل الرشاد .

دمشق : ٦ شعبان ١٣٧٦ هـ  
١٩٥٧ م

عمر صاكيان